

Formar Produções Culturais Ltda.



Nossa
cultura
na tela.

Projetos 2024-25



Produções que importam!

Todos os **projetos**
são **pessoais**

Todos os nossos projetos são pessoais, parte de quem somos, de nossa própria história. Estamos envolvidos além da produção!

Nossos apoiadores são convidados a partilhar esta história, a se envolverem além do patrocínio.

Novos Rurais



Pronac 248699

A proposta visa a produção e exibição do documentário de média-metragem Novos Rurais. Em formato de vídeo 4K a produção, com 50 minutos, busca uma reflexão geracional no campo, com depoimentos dos novos trabalhadores/empresários, seus familiares sobre este novo modo de vida. O modelo agrário passa por inovações e mudanças, especialmente no modelo de gestão empresarial da atividade rural.



Pronac 235289

Produção e publicação da Revista Vivacidade com foco editorial no universo cultural de pessoas com deficiência no Paraná como um espaço de representatividade e inclusão.





Economia do Comum

Cooperativismo no Paraná

Pronac 233544

Produzir documentário de curta-metragem, Economia do Comum: cooperativismo no Paraná, com duração de 15 minutos, com formato de vídeo 4K. O documentário tem como tema apresentar uma reflexão sobre o impacto e importância do cooperativismo para uma nova economia mais justa, solidária e moderna. Com depoimentos de especialistas, gestores de cooperativas e trabalhadores cooperados, a intenção é mostrar a importância desse modelo econômico para o sistema social e para vida das pessoas.



Histórias de Francisco

Vida, comércio e cultura.

Pronac 248699

A proposta visa a produção e exibição do documentário de média-metragem **Novos Rurais**. Em formato de vídeo 4K a produção, com 50 minutos, busca uma reflexão geracional no campo, com depoimentos dos novos trabalhadores/empresários, seus familiares sobre este novo modo de vida. O modelo agrário passa por inovações e mudanças, especialmente no modelo de gestão empresarial da atividade rural.



Yawanawá

A busca da cura.

Pronac 235681

A proposta visa a produção e exibição do documentário de média-metragem 'Yawanawá. A busca da cura', com 30 minutos de duração, em formato de vídeo 4K, sobre personagens indígenas em seu caminho de cura em contato com a natureza no interior da Amazônia e seus deslocamentos para fora dela em busca de subsistência.

A man wearing a dark bucket hat and a red and white checkered shirt over a white t-shirt is sitting in a field of green plants. He is looking down at a smartphone in his hands. The background is a soft-focus field of similar plants under a clear sky.

Remidos

A paixão pelo campo.

Pronac 233544

A proposta visa a produção e exibição do documentário de curta-metragem 'Remidos: a paixão pelo campo', com duração de 15 minutos e formato de vídeo 4K sobre as histórias de vida de produtores rurais com mais de oitenta anos que dedicaram sua vida ao campo.

Pronac 233544

Produção, publicação e distribuição da trilogia “Minha história”. Três livros que contam uma emocionante jornada que entrelaça histórias e superações frente a grandes desafios. O autor Elton Farias compartilha suas histórias biográficas revelando o valor da perseverança e das amizades. São mil exemplares de cada livro, com distribuição gratuita em escolas e bibliotecas públicas de 50% da produção.

Minha História

**Livros
Trilogia**



Pronac 247150

No Brasil a paixão por veículos antigos só aumenta... A proposta é produzir um videodocumentário de média metragem mostrando personagens que vivem esta paixão e o universo cultural do chamado antigomobilismo.

Gearhead

História e paixão por
carros antigos



Pronac 248503

Conteúdo multiplataforma gratuito, em vídeo, podcast, exposição fotográfica, livro e exposição de instrumentos musicais e outros elementos que contam a trajetória cultural das chamadas Bandinhas, um fenômeno musical persistente no Sul brasileiro desde os anos 1960 e que contribui para a construção de uma categoria sonora única no País, o Bailão.

(Não é) Só uma canção

**A história cultural das
bandinhas do Sul**

Quem são os desenvolvedores?

Reunimos uma equipe de
profissionais experientes

Nossa equipe reúne profissionais experientes nas áreas do cinema, audiovisual, publicidade, design, fotografia, jornalismo, história e educação.

Nosso objetivo com esse time multidisciplinar é garantir que cada função essencial no projeto seja de responsabilidade de pessoas especialistas na área, garantindo maior profissionalismo e qualidade geral.



Como colaborar?

Entre em contato
e **saiba mais**

Sua participação em nossos projetos colabora diretamente com a disseminação da cultura. Além disso, demonstra o engajamento seu ou do seu empreendimento com pautas fundamentais para nossa sociedade, em temas que buscam a construção de um mundo melhor.

Para conhecer as formas de contribuir com este projeto, entre em contato:



Francismar Formentão
+55 42 99950-2693





Obrigado!

Contamos com

seu apoio!

Proponente:
**FORMAR PRODUÇÕES
CULTURAIS LTDA.**

CNPJ:
48.838.425/0001-09

Programa Nacional de
Apoio à Cultura
(Pronac)



Registro: 55369

2024-25